

**SPETTACOLO** • Presentata la nuova stagione teatrale e musicale

# Racconti in scena

Sei serate di spettacoli dal vivo al CineTeatro Agorà di Robecco sul Naviglio per la nona stagione di teatro contemporaneo e musica da camera, firmata TM 2019. Il programma proposto dalla Compagnia Campoverde-Ottolini (programmazione teatrale), da Marina Mainardi e Carlo Mainardi (programmazione musicale), da Andrea Maltagliati e Luca Leomanni (comunicazione e organizzazione) si snoda quest'anno sul tema del "racconto di sé" e accompagnerà gli spettatori da gennaio fino all'inizio dell'estate.

«Il teatro è concepito non solo come un luogo, ma anche come spazio di confronto, di aggregazione, di discussione, di attivazione. Gli spettacoli trattano temi sensibili per la comunità» spiega Elisa Campoverde nell'illustrare la programmazione.

Si parte il 18 gennaio con "Ci aggiorniamo! Dipenden-

ze croniche di massa", di e con Germano Lanzoni (suo è il personaggio del "milanese imbruttito"), uno spettacolo di teatro comico con musiche e canzoni di Orazio Attanasio.

L'8 marzo "Cosa beveva Janis Joplin?", un evento fra musica e parola, mezzo concerto e mezzo teatro, per conoscere il blues attraverso la vita di due donne che usano l'arte come veicolo di liberazione femminile.

Il 17 maggio "Chi ama brucia", con il gruppo teatrale Ortika, parte da una ricerca antropologica condotta nei Cie (Centro di identificazione e espulsione per stranieri) per parlare, con le parole di chi vive gli eventi sulla propria pelle, di ciò che accade.

Gli incontri con le associazioni, a fine spettacolo, arricchiranno le serate e saranno la leva per dialogare anche con il pubblico e

ascoltare riflessioni, spunti, conflitti.

Le *performances* di teatro si alterneranno con gli appuntamenti musicali dedicati alla scoperta di nuove e intriganti sonorità, di repertori originali e formazioni cameristiche innovative con tre diversi tipi di duo.

Aprè la stagione "Crescendo", l'8 febbraio, per chitarra e marimba con Giuseppe Cacciola e Michele Fagnani: da Bach a Morricone alla scoperta di una musica "classica" inedita. "Italiani a Parigi-parigini in Italia", il 5 aprile, con il duo soprano-pianoforte (Paola Camponovo e Alfredo Blessano) e il 5 maggio "Rullo di tamburi" con Davide Curiale e Ludovico Berto alle percussioni.

Sono previste grandi novità in questa stagione TM 2019, legate sia alla musica sia al teatro. Ad aprire i concerti saranno i giovani studenti delle scuole musicali

del territorio, che avranno la possibilità di esibirsi e di introdurre i maestri.

Con riferimento all'ambito teatrale partiranno a gennaio due laboratori gratuiti, sostenuti da Fondazione Ticino Olona, ideati per far conoscere più a fondo i segreti della rappresentazione e della narrazione.

Con il "Laboratorio di narrazione" gli over 65 scopriranno come raccontare le storie per dar voce ai ricordi; con il laboratorio "Messa in scena" gli adolescenti, dai 14 ai 18 anni, scopriranno e sperimenteranno le regole che muovono la rappresentazione teatrale.

I due laboratori, entrambi scanditi in undici incontri di due ore ciascuno, da gennaio a giugno, dialogheranno tra loro, in un rimando di storie che uniscono le generazioni e il territorio. Culmineranno in un evento finale aperto al pubblico.



**PROTAGONISTI** - Gli organizzatori e le autorità

Per informazioni corsi.campoverdeottolini@gmail.com

Sono previste cinque tipologie differenti di abbonamenti per la stagione TM2019, in vendita a partire da lunedì 26 novembre, alla biglietteria del teatro, dalle 21.30. Per info tm@cineteatroagora.it

«Gli organizzatori di TM-stagioni di spettacoli dal vivo-sono riusciti nel tempo a dare spazio all'intrattenimento, alla convivialità ma anche alla riflessione culturale e sociale. Hanno stimolato l'incontro tra gli esperti e i neofiti, tra i giovani e i me-

no giovani. Non possiamo che plaudere e confermare l'appoggio dell'amministrazione comunale» ha sottolineato l'assessore e vice sindaco robecchese Enzo Barenghi.

Carlo Raffa, vicepresidente di Fondazione Ticino Olona, intervenuto alla conferenza stampa di presentazione di lunedì 19 novembre, ha espresso il suo entusiasmo per un progetto laboratoriale transgenerazionale che rende l'Agorà di Robecco un luogo di intrattenimento ma sempre più anche luogo di incontro.

**Paola Mazzullo**

