

# L'équipe di Brera restaura Sant' Ambrogio

(I.naz.) - Proseguono i restauri all'interno della chiesa di Sant' Ambrogio. Oggetto dei lavori è in particolare, nella navata di sinistra, il grande affresco dei fratelli Lampugnani che nel diciassettesimo secolo ebbero l'incarico di rappresentare Sant' Ambrogio a cavallo, ricevuto dai dignitari di Milano dopo la sua acclamazione a vescovo. In condizioni problematiche, l'opera è ora in restauro grazie al progetto, finanziato dalla Fondazione, del Collegio dei Capitani delle Contrade del Palio di Legnano che proprio in questa chiesa ha la sua sede originaria e dove si svolge ogni volta l'investitura del gran maestro.

«Abbiamo trovato l'affresco - spiega Anna Lucchini, restauratrice che insegna all'accademia di Brera - in condizioni pessime per vari motivi: le infiltrazioni dal basso, che adesso sono state risanate grazie all'impianto installato dalla Do-

modry, hanno portato sulla superficie un quantitativo ingente di sali inquinanti che si sono cristallizzati deteriorando gran parte del colore. Altri problemi sono stati creati dai vari restauri succedutisi nel tempo. Siamo all'inizio, però abbiamo già operato la desalinizzazione di tutta la superficie con degli impacchi, stiamo rimuovendo le stucature e abbiamo riportato alla luce la cornice originale, coperta da tre strati di pittura posteriore. Siamo in attesa del benessere della Sovrintendenza alla metodologia che stiamo individuando per procedere alla pulitura definitiva».

«Il lavoro - aggiunge il presidente della Fondazione Ticino-Olona, Salvatore Forte - procede con passione e professionalità. Siamo sicuri che il risultato sarà di alto profilo e un'opera bella e importante sarà restituita alla collettività».

© R. PRODUZIONE RISERVATA

