

MAGENTINO

Un programma di azioni contro il disagio giovanile

Il disagio giovanile è condizione sempre più diffusa, di fronte alla quale il mondo degli adulti denuncia una difficoltà a capire il fenomeno e a trovare strategie. I modelli di intervento agiscono su due livelli, i servizi per la salute e la comunità, riconoscendo un ruolo sinergico alla relazione di cura degli operatori e alla partecipazione dei soggetti sociali sul territorio. Da qui il progetto "Adolescenza, disagio giovanile, territorio", proposto dalla Fondazione degli ospedali e sostenuto dalla Fondazione Ticino Olona, che opera nel Magentino e nell'Abbiatense, e ha come partner - oltre all'Asst Ovest Milanese e ai Piani sociali di zona - una serie di servizi e realtà associative che lavorano con giovani, adolescenti e famiglie: istituzioni, scuole, oratori, centri di aiuto allo studio, gruppi sportivi e di altra natura. Parte in questi giorni il Programma di sensibilizzazione, di educazione e formazione in tal senso che si con-

Tra i progetti promossi dalla Fondazione degli ospedali, anche la mostra multimediale "Nuove generazioni. I volti giovani dell'Italia multi-etnica" presentata ieri

cluderà a marzo 2020. In questa prospettiva viene allestita la mostra multimediale "Nuove generazioni. I volti giovani dell'Italia multi-etnica", ospitata a Magenta fino al 21 ottobre e che propone un viaggio nell'universo dei figli dei migranti nati in Italia o arrivati qui da piccoli e cresciuti in quello che considerano il loro Paese. E che costituiscono un ponte tra due mondi, sviluppando nuove sintesi tra le identità e le tradizioni dei Paesi di origine e la società italiana. Ieri, nel Centro Paolo VI di Magenta, si è svolta una serata di presentazione della mostra con l'intervento del curatore, Giorgio Paolucci, e di Omenea Zaid, studentessa di origine egiziana. La mostra è visitabile nei giorni feriali, dalle 17 alle 19, sabato e domenica, dalle 15 alle 19. Possibili altri orari per gruppi, su prenotazione: 333.494625, 333.2496828.

Corrado Simoni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

