

[Al Leone da Perego di Legnano](#)

Con Sironi e Previati tornano in città le grandi mostre

Girotti all'interno

Tornano le mostre al Da Perego con la pittura di Previati e Sironi

Sessanta opere che esplorano le grandi trasformazioni sociali all'inizio del Ventesimo secolo. A partire dal 4 dicembre

LEGNANOdi **Paolo Girotti**

Serviva il contributo della Fondazione Ticino Olona con il patrocinio della Fondazione Cariplo per riportare in primo piano l'arte a palazzo Leone da Perego e così sarà dal prossimo 4 dicembre, con «Il mondo in trasformazione - da Previati a Sironi». La mostra esplora il tema dei cambiamenti sociali e culturali in atto nel periodo di passaggio tra la fine dell'Ottocento e il secolo successivo, in un momento cruciale per la trasformazione della società e, insieme, per la sua rappresentazione in pittura. Una sessantina di opere che mettono a confronto la ricchezza e il valore delle raccolte di collezioni pubbliche e private. «È dalla collaborazione che nascono i progetti più validi -



La mostra è stata promossa dal Comune e ha il patrocinio di Regione Lombardia

ha detto il sindaco Lorenzo Radice, introducendo il progetto espositivo -. In questa mostra i numerosi contributi di enti e privati si sono raccolti attorno a un'idea forte: raccontare attraverso l'arte visiva uno spaccato di storia che da noi dista ormai diversi decenni, ma le cui propaggini sono ancora visibili og-

gi, pure in un paesaggio quasi radicalmente mutato». L'esposizione si ricollega alla mostra «Il dialogo infinito con la natura», tenutasi sempre a Palazzo Leone da Perego fra il 2017 e il 2018 che ha richiamato a Legnano oltre 6mila visitatori e coinvolto quasi 100 studenti delle scuole secondarie di secondo grado.